

第11回飛騨高山国際現代木版画トリエンナーレ2020 二次審査出品票

・出品票は、必ず、作品の裏面右上にしっかりと貼り付けてください。

受付番号(事務局使用欄)

フリガナ		
氏名	姓	名
フリガナ		
作品名		

到着
出品料
受付
受付結果
審査結果
受付結果

太枠内のみ楷書で丁寧に記入ください。

上記の通り応募します。

応募要項の内容に異議はありません。

署名(本人自署)

..... ✂ ✂ ✂

HIDA-TAKAYAMA INTERNATIONAL CONTEMPORARY WOODBLOCK-PRINTS TRIENNALE 2020 ENTRY FORM (Secondary Screening)

・This entry form must be firmly attached to the top right corner of the back of work.

Entry No. (Official use)

NAME	Family name	First name
TITLE		

到着
*
出品料
*
受付
*
受付結果
*
審査結果
*
受付結果
*

・Please fill out the form with CAPITAL letters clearly.
 ・Please don't fill in the *column.
 ・I fully understand and agree to all clauses stated above regarding the HIDA-TAKAYAMA INTERNATIONAL CONTEMPORARY WOODBLOCK-PRINTS TRIENNALE 2020.

Signature